



## **Wegleitung zur Ermittlung der anrechenbaren Kosten für die Ausrichtung von finanziellen Beiträgen bei unbeweglichen Kulturgütern gemäss Art. 4 der Verordnung vom 13. Dezember 2016 über die Ausrichtung von finanziellen Beiträgen nach dem Kulturgütergesetz (Kulturgüter-Beitrags-Verordnung; KGBV; LGBl. 2016 Nr. 468)**

Die anrechenbaren Kosten werden anhand der beitragsberechtigten Positionen im Baukostenplan (BKP) ermittelt. Die kursiv und rot markierten Positionen sind beitragsberechtigt.

<b>Nr.</b>	<b>Position</b>
<b>0</b>	<b>Grundstück</b>
00	Vorstudien
01	Grundstück- bzw. Baurechterwerb
02	Nebenkosten zur Grundstücks- bzw. Baurechterwerb
03	Abfindungen, Servitute, Beiträge
04	Finanzierung vor Baubeginn
05	Erschliessung durch Leitungen
06	Erschliessung durch Verkehrsanlagen
<b>1</b>	<b>Vorbereitungsarbeiten</b>
10	Bestandesaufnahmen, Baugrunduntersuchungen
101	<i>Bestandesaufnahmen</i>
102	Baugrunduntersuchungen
103	Grundwassererhebungen
104	<i>Aufnahmepläne</i>
105	<i>Fotos Ist-Zustand</i>
10	<i>Fotogrammetrie</i>
109	Übriges
11	Räumungen, Terrainvorbereitung
111	<i>Rodungen</i>
112	<i>Abbrüche (von störenden Gebäudeteilen, Anbauten und Einbauten)</i>
113	<i>Demontagen (Demontage und Zwischenlagerung historischer Ausstattung)</i>
114	Erdbewegungen
115	Bohr- und Scheidarbeiten
12	Sicherungen, Provisorien
13	Gemeinsame Baustelleneinrichtung
14	Anpassungen an bestehende Bauten
15	Anpassungen an bestehende Erschliessungsleitungen
16	Anpassungen an bestehende Verkehrsanlagen
17	Spezielle Foundationen, Baugrubensicherung
18	Reserve

19	Honorare
	<i>191 Architekt (anteilmässig*)</i>
	<i>192 Bauingenieur (für denkmalpflegerische Belange)</i>
	193 Elektroingenieur
	194 HLK-Ingenieur
	195 Sanitäringenieur
	196 Spezialisten
	196.0 Geometer
	196.1 Geologe, Geotechniker
	<i>196.2 Restaurator</i>
	<i>197 Bauforschung</i>
	<i>198 Archivalische Bauforschung, Historiker</i>
<b>2</b>	<b>Gebäude</b>
20	Baugrube
21	Rohbau 1
	<i>211 Baumeisterarbeiten (für denkmalpflegerische Belange)</i>
	<i>211.1 Gerüste</i>
	<i>211.7 Kernbohrungen, Injektionen, Mauerwerksanierung durch Spezialfirma</i>
	212 Montagebau in Beton und vorgefertigtem Mauerwerk
	213 Montagebau in Stahl
	214 Montagebau in Holz
	<i>214.7 Holzwerksanierung durch Spezialisten</i>
	215 Montagebau als Leichtkonstruktionen
	<i>216 Natur- und Kunststeinarbeiten (Reparatur und Austausch historisch im Bestand)</i>
	217 Schutzraumabschlüsse
	<i>218 Betonsanierung (im Bestand)</i>
	219 Mulden, Diverses
22	Rohbau 2
	<i>221 Fenster, Aussentüren, Tore</i>
	<i>221.0 Fenster aus Holz</i>
	<i>221.3 Schutzverglasungen bei Kirchenfenstern</i>
	<i>221.5 Aussentüren aus Holz</i>
	<i>221.8 Spezialverglasungen (Bleiverglasung)</i>
	<i>222 Spenglerarbeiten</i>
	<i>223 Blitzschutz</i>
	<i>224 Bedachungsarbeiten (historische Bedachungen, Unterdächer)</i>
	<i>225 Spezielle Dichtungen und Dämmungen (Feuchtigkeitsdämmung/Mauerentfeuchtung)</i>
	<i>226 Fassadenputze (historische Fassadenputze)</i>
	<i>227 Äussere Oberflächenbehandlungen (Kalkfarbanstriche, Mineral- und Ölfarbanstriche)</i>
	<i>228 Äussere Abschlüsse, Sonnenschutz (Klappläden etc.)</i>
23	Elektroanlagen
24	Heizungs-, Lüftungs-, Klimaanlage
25	Sanitäranlagen
26	Transportanlagen
27	Ausbau 1
	<i>271 Gipserarbeiten</i>
	<i>272 Metallbauarbeiten (Schlosser) (Schlösser, Beschläge, Geländer, Gitter)</i>
	<i>273 Schreinerarbeiten</i>
	<i>274 Spezialverglasungen (innere)</i>
	275 Schliessanlagen

	276	Innere Abschlüsse
	276.1	Bewegliche Gitterabschlüsse
	277	Elementwände
28		Ausbau 2
	<i>281</i>	<i>Bodenbeläge</i>
	<i>282</i>	<i>Wandbeläge, Wandbekleidungen</i>
	<i>283</i>	<i>Deckenbekleidungen</i>
	<i>284</i>	<i>Hafnerarbeiten</i>
	<i>285</i>	<i>Innere Oberflächenbehandlungen</i>
	<i>286</i>	<i>Bauaustrocknung</i>
	287	Baureinigung
	288	Gärtnerarbeiten (Gebäude)
	289	Diverses
29		Honorare
	<i>291</i>	<i>Architekt (anteilmässig*)</i>
	<i>292</i>	<i>Bauingenieur (für denkmalpflegerische Belange)</i>
	293	Elektroingenieur
	294	HLK-Ingenieur
	295	Sanitäringenieur
	296	Spezialisten
	296.0	Geometer
	296.1	Geologe, Geotechniker
	<i>296.2</i>	<i>Restaurator</i>
	<i>296.3</i>	<i>Bauphysik</i>
	<i>296.4</i>	<i>Akustik</i>
	<i>297</i>	<i>Bauforschung</i>
	<i>298</i>	<i>Archivalische Bauforschung, Historiker</i>
<b>3</b>		<b>Betriebseinrichtungen</b>
30		Baugrube
31		Rohbau 1
32		Rohbau 2
33		Elektroanlagen
34		Heizungs-, Lüftungs-, Klima- und Kälteanlagen
35		Sanitäranlagen
36		Transportanlagen, Lageranlagen
37		Ausbau 1
38		Ausbau 2
<b>4</b>		<b>Umgebung</b>
40		Terraingestaltung
41		Roh- und Ausbauarbeiten
<i>42</i>		<i>Gartenanlagen (historische Gärten)</i>
<i>43</i>		<i>Pflästerungen/Strassen (Natursteinpflästerungen nach historischem Befund)</i>
44		Installationen
45		Erschliessung durch Leitungen
46		Kleinere Trassenbauten
47		Kleinere Kunstbauten
48		Kleinere Untertagbauten

<b>5</b>	<b>Baunebenkosten und Übergangskosten</b>
50	Wettbewerbskosten
51	Bewilligungen, Gebühren
52	Muster, Modelle, Vervielfältigungen, Dokumentation
53	Versicherungen
54	Finanzierung ab Baubeginn
55	Bauherrenleistungen
56	Übrige Baunebenkosten
57	Mehrwertsteuer
58	Übergangskonten für Rückstellungen und Reserven
59	Übergangskonten für Honorare
<b>6</b>	<b>Orgel, Turmuhr, Glocken</b>
<i>61</i>	<i>Orgel</i>
<i>611</i>	<i>Restaurierung Orgelgehäuse</i>
<i>612</i>	<i>Ein-/Ausbau Orgelpfeifen</i>
<i>613</i>	<i>Revision Traktur, Wiedereinbau und Inbetriebnahme</i>
<i>62</i>	<i>Turmuhr</i>
<i>63</i>	<i>Glocken</i>
<b>8</b>	<b>Innenräume</b>
<i>81</i>	<i>Malereien</i>
<i>811</i>	<i>Deckenmalereien</i>
<i>811.1</i>	<i>Chor</i>
<i>811.2</i>	<i>Schiff</i>
<i>812</i>	<i>Tafelbilder</i>
<i>812.3</i>	<i>Kreuzwegstationen</i>
<i>812.4</i>	<i>Ex Voto</i>
<i>813</i>	<i>Wandfresken</i>
<i>813.1</i>	<i>Chor</i>
<i>813.2</i>	<i>Schiff</i>
<i>82</i>	<i>Stuckaturen</i>
<i>821</i>	<i>Decke</i>
<i>822</i>	<i>Wand</i>
<i>83</i>	<i>Altäre</i>
<i>831</i>	<i>Stuckmarmor</i>
<i>832</i>	<i>Restaurator</i>
<i>833</i>	<i>Holzschnitzer</i>
<i>834</i>	<i>Schreiner</i>
<b>9</b>	<b>Ausstattung</b>
<i>90</i>	<i>Möbel (historische Möblierung)</i>
<i>902</i>	<i>Freie Bestuhlung</i>
<i>91</i>	<i>Beleuchtungskörper (im historischen Bestand)</i>
<i>92</i>	<i>Textilien</i>
<i>93</i>	<i>Geräte, Apparate (historische Geräte)</i>
<i>94</i>	<i>Kleininventar</i>
<i>941</i>	<i>Neuer Kelch, neue Monstranz</i>
<i>95</i>	<i>Liturgische Ausstattung</i>
<i>951</i>	<i>Priestersitze</i>
<i>952</i>	<i>Zelebationsaltar</i>

96	Transportmittel
97	Verbrauchsmaterial
98	<i>Künstlerischer Schmuck (im historischen Bestand und Kontext)</i>
981	<i>Neue Wandbilder</i>
982	<i>Plastiken</i>
983	<i>Künstlerhonorar</i>

\* Im prozentualen Verhältnis der Summe der subventionsberechtigten Kosten zu den honorarberechtigten Kosten

Vaduz, den 14. Dezember 2016

Von der Regierung zur Kenntnis genommen mit LNR 2016-1819 BNR 2016/1857 vom 13.12.2016